

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Юкаменская средняя общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО	ПРИНЯТО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании ШМО	на заседании педсовета	Директор школы _____
Протокол № 1 от 29.08.2023г	Протокол № 1 от 30.08.2023г	Арасланов А.М. Приказ № 172 от 31.08.2023г

Рабочая программа
учебного курса
«Народы России: дорога дружбы»
(1-4 классы)

1. Пояснительная записка

Примерная рабочая программа учебного модуля «Народы России: дорога дружбы» составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — Стандарта)¹ к результатам освоения и к структуре основной образовательной программы начального общего образования с учётом Примерной основной образовательной программы начального общего образования² и Примерной программы воспитания на уровне начального общего образования³.

Нормативно-правовую основу Примерной рабочей программы модуля «Народы России: дорога дружбы» составляют следующие документы:

Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020 г.);

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указы Президента Российской Федерации:

— от 07 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

— от 06 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённую Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»;

Поручение Президента РФ от 29 января 2020 г. (Пр-127, п. 2) о подготовке и представлении федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках национального проекта «Образование»;

Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. № 1493 «О Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 гг.»;

Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

¹ В ред. Приказов Минобрнауки России от 22.09.2011 г. № 2357, от 18.12.2012 г. № 1060, от 29.12.2014 г. № 1643, от 18.05.2015 г. № 507.

² В редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 г. федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

³ Примерная программа воспитания. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 г. № 2/20).

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 января 2018 г. № 08-96 «О методических рекомендациях по совершенствованию преподавания комплексного курса ОРКСЭ и ОДНКНР».

Содержание учебного предмета

«Народы России: дорога дружбы»

Учебный модуль «Народы России: дорога дружбы» дополняет и углубляет раздел социально-гуманитарной направленности «Человек и общество» предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)». Базовой идеей модуля «Народы России: дорога дружбы» является идея сохранения и приумножения духовного и культурного потенциала многонационального народа Российской Федерации на основе единства и дружбы народов, межнационального (межэтнического) согласия, российского патриотизма. Методологической основой концепции модуля является *этнология* (от древнегреч. *ἔθνος* — народ, племя) — наука о происхождении, расселении и функционировании народов-этносов, в предмете изучения которой значительное место уделяется этнической культуре и механизмам взаимодействия этносов.

Спецификой учебного модуля «Народы России: дорога дружбы» является направленность его содержания на формирование у выпускников начальной школы базового уровня *этнологической грамотности*, которая поможет им осознать роль культурного многообразия человечества, бережно относиться к традициям своего и других этносов, уважать опыт прошлых поколений и современного им старшего поколения.

Актуальность предлагаемого учебного модуля определяется его вкладом в формирование практических навыков этнокультурного общения, что позволит дополнить коммуникативную и социокультурную компетенции младших школьников важными для современной языковой и межэтнической ситуации этнокультурными компетенциями, востребованными в сфере межнационального общения.

Содержание учебного модуля «Народы России: дорога дружбы» в полной мере раскрывает воспитательные возможности содержания учебного предмета «Окружающий мир», поскольку позволяет учителю демонстрировать обучающимся примеры проявления человеколюбия и добросердечности, любви к большой Родине (России) и малой родине, создаёт условия для усвоения знаний основных норм, духовных и культурных традиций многонационального народа Российской Федерации, способствует формированию позитивного отношения к базовым ценностям российского общества.

Содержание учебного модуля «Народы России: дорога дружбы» способствует достижению личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, отражающих формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России. В соответствии с базовой идеей учебного модуля понимание обучающимися идеи единства российского народа не противоречит осознанию ими своей этнической и национальной принадлежности. Перечисленные выше метапредметные и личностные результаты освоения содержания учебного предмета «Народы России: дорога дружбы» коррелируют с культурными ценностями различных этнических групп обучающихся, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России, социальными компетенциями и моделями поведения младших школьников, которые должны быть сформированы в результате реализации программы духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной

и внешкольной деятельности. Это расширяет возможности использования учебного модуля «Народы России: дорога дружбы» для практической реализации целей и задач воспитания, например в рамках инвариантных модулей Программы воспитания «Школьный урок» или «Курсы внеурочной деятельности»⁴.

С учётом специфики учебного модуля «Народы России: дорога дружбы» его целями при получении начального общего образования в свете требований Стандарта являются становление основ позитивной гражданской, этнической и глобальной идентичности на основе представления образа России как единого государства, целостность которого обеспечивается тесной взаимосвязью народов, проживающих на его территории и составляющих нацию наций, а также духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими основных норм, нравственных установок, национально-культурных традиций многонационального народа Российской Федерации, базовых ценностей российского общества.

Достижение поставленных целей конкретизируется решением следующих задач:

прививать детям любовь к большой Родине (России) и малой родине (месту, где человек родился или, откуда идут корни), к планете Земля в целом, включая бережное отношение к природе и человеку;

воспитывать интерес и уважение ребёнка к родной для него этнической культуре и к культурам других народов России (мира); способствовать их восприятию как единства в многообразии;

формировать межкультурные компетенции, понимание, что культура любого этноса находится в тесной взаимосвязи с другими культурами, включает в себя традиции и новации;

способствовать воспитанию чувства сопричастности к происходящим в стране событиям, к совместному историческому прошлому и к современной жизни многонационального народа России;

формировать систему знаний о мире и способах деятельности в нём, желание вносить личный вклад в сохранение и приумножение культурного наследия своего многонационального государства, своего этноса, мира в целом;

развивать познавательную активность и критическое мышление учащихся;

создать условия для раскрытия творческого потенциала младших школьников;

освоить доступные способы изучения общества (с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).

Рабочая программа учебного модуля «Народы России: дорога дружбы» учитывает требование Стандарта по использованию в обучении технологий деятельностного типа: предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной и проектной работы; включение в процессы познания внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города, региона); формирование образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность.

Содержание учебного модуля «Народы России: дорога дружбы» включает информацию о правилах традиционных спортивных игр, о технологии создания традиционных жилищ, костюмов, сувениров, о традиционной музыке и пении российских этносов, поэтому ряд тем предполагает интеграцию с учебными предметами базового цикла — изобразительным искусством, технологией, физкультурой, музыкой, литературным чтением. С учебными курсами «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классе учебный модуль «Народы России: дорога дружбы» объединяют такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся. Система планируемых личностных и метапредметных результатов всех этих курсов социально-гуманитарной направленности выявляет общность познавательных, личностных, регулятивных и коммуникативных действий, имеющих междисциплинарный характер и отражённых в программе «Формирование универсальных учебных действий».

Место учебного предмета «Народы России: дорога дружбы»

в учебном плане

Учебный модуль «Народы России: дорога дружбы» может быть включён в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений для удовлетворения индивидуальных потребностей обучающихся. В соответствии со Стандартом часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает: учебные занятия для углублённого изучения отдельных обязательных учебных предметов; учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Учебный модуль «Народы России: дорога дружбы» рассчитан на общую учебную нагрузку в объёме 68 часов: по 34 часа во 2 и 3 классах.

3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Планируемые предметные результаты освоения содержания учебного модуля «Народы России: дорога дружбы» в соответствии с требованиями Стандарта приводятся в двух блоках: (1) «Выпускник научится»; (2) «Выпускник получит возможность научиться». Это позволяет различать систему базовых знаний и учебных действий, которые принципиально необходимы для успешного обучения в начальной школе (1), и систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения учебного модуля (2).

В результате изучения учебного модуля «Народы России: дорога дружбы» выпускники заложат фундамент своей культурологической и этнологической грамотности, осознают, что исторические события, достижения науки, литературы, искусства, спорта объединяют народы РФ и служат духовными скрепами многонационального российского народа; обретут чувство гордости за свою страну, чувство единения с гражданами своей страны вне зависимости от национальной принадлежности, политических или религиозных убеждений.

Выпускник научится:

узнавать государственную символику Российской Федерации и регионов Российской Федерации, в том числе своего региона; перечислять достопримечательности столицы, родного края, регионов Российской Федерации;

понимать роль русского языка как государственного языка Российской Федерации, уважительно относиться к языку своего народа и других народов России;

находить на карте России географические объекты, в частности: полуострова (Чукотка, Камчатка, Ямал, Крым); острова (Сахалин); горы (Алтай, Уральские горы, Кавказ); реки (Амур, Волга, Нева); озёра (Байкал); океаны (Северный Ледовитый); моря (Чёрное, Каспийское, Балтийское) и т. д.;

рассказывать о природном разнообразии и городах России (Анадырь, Петропавловск-Камчатский, Владивосток, Якутск, Архангельск, Грозный, Нальчик, Севастополь, Бахчисарай, Казань, Уфа, города Золотого кольца России, Петрозаводск, Калининград);

указывать ведущие признаки этноса: название (этноним), язык, внешний вид (антропологический тип);

рассказывать о традиционных праздниках народов России, различать их символику;

называть исторические события, достижения спорта, объединяющие народы РФ; имена героев мирного и военного времени разных национальностей (в пределах содержания модуля);

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов; отличать литературные произведения, фольклор народов РФ от документальных рассказов о реальных событиях;

осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами, представителями разных этносов;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков и разных народов Российской Федерации;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

различать понятия «многонациональный народ России», «большая Родина» (государство), «малая родина» (регион, город, село), «культура»;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей, представителей других народов и сопереживания им;

наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека; проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке вне зависимости от национальной принадлежности или религиозных убеждений;

определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке вне зависимости от национальной принадлежности или религиозных убеждений; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

формировать межкультурные компетенции, понимать, что культура любого этноса находится в тесной взаимосвязи с другими культурами, включает в себя традиции и новации;

проявлять уважение и готовность выполнять правила общения на основе понимания ценности нравственных чувств и нравственного поведения по отношению к людям разных национальностей.

Содержание учебного модуля распределено на 2 раздела по годам обучения: «Друзья приглашают в гости»; «Ярмарка мастеров России». Тематика и объём материала разделов постепенно усложняются в соответствии с возрастными особенностями обучающихся 2–3 классов. Разделы делятся на темы, принципы выделения которых определяются содержанием учебного материала и меняются от класса к классу.

2 класс

Друзья приглашают в гости (34 часа)

Введение. Праздники государственные и национальные. Многообразие праздников, их связь с историей народа, с особенностями культуры, хозяйственной и трудовой деятельностью. Традиции и обычаи празднования: песни, танцы, игры, сказки, притчи, легенды. Ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине.

Раздел 1. Праздники народов России

Страна встречает Новый год. Традиции празднования Нового года. Украшенная ёлка — символ праздника. Образ праздника в повести А. Н. Толстого «Детство Никиты». Великий Устюг — родина Деда Мороза. У разных народов России — свой Дед Мороз.

Цаган Сар и Сагаалган. Новогодний праздник у калмыков и бурят. Что такое «белый месяц». Праздничное угощение. Творчество калмыцкого танцевального ансамбля «Тюльпан». Калмыцкий эпос «Джангар».

Масленица. Масленица — проводы зимы. История праздника. Символ масленичных празднований. Масленичные игры. Проводы Масленицы. Прощёное воскресенье.

Навруз. День весеннего равноденствия. Как отмечают праздник встречи весны и Нового года народы Северного Кавказа. Как отмечают праздник татары, башкиры, крымские татары. Праздничное угощение. Народные гулянья.

Пурим. Праздник весны в честь спасения еврейского народа. История о персидском царе Артаксерксе, его придворном Амане и прекрасной Есфирь. Служба в синагоге. Праздничный карнавал. Традиционные лакомства.

Пасха. Пасха — один из главных христианских праздников. Истоки праздника. Великий пост перед Пасхой. Символы праздника. Картина С. Д. Милорадовича «Приготовление к Пасхе». Что такое «крестный ход». Праздник Пасхи в произведениях искусства: живописи, литературе.

День рождения оленёнка. Рождение оленёнка — важное событие в жизни народов Севера России. Праздничные традиции: игры, соревнования, танцы. Значение оленеводства в жизни народов Севера.

Ураза-байрам. Один из самых важных праздников мусульман. Мусульмане. Народы, которые исповедуют ислам. Пост во время священного месяца Рамадан. Праздничное угощение. Ураза-байрам — праздник добра, сострадания и милосердия.

Сабантуй. Праздник, посвящённый весенним полевым работам. Праздничные соревнования, танцы. Татарские и башкирские народные музыкальные инструменты. Праздничное угощение. Трудовые праздники, связанные с весенним севом других народов нашей страны: Удмуртский Тулыс Геры, марийский Агавайрем, чувашский Акатуй, Собантой на Северном Кавказе.

Гербер. Удмуртский праздник плуга и изобилия. Спектакль «Свадьба поля». Удмуртское праздничное угощение. Игры, танцы, хоровод. Национальные песни, народные музыкальные инструменты.

Рош а-Шана. Еврейский Новый год в сентябре. Традиции праздника. Праздничные открытки: история и современность. Шофар — древний музыкальный инструмент. Праздничные угощения.

Праздники урожая. Как выглядит осень? Как встречали осень русские крестьяне. Картина Б. М. Кустодиева «Осенний сельский праздник». Хозяйка татарского праздника урожая — Сэмбелэ. Чувашский праздник урожая на мельнице: Чуклеме. Чувашия — край ста тысяч песен. Дервиза — праздник урожая крымских татар. Праздники урожая на Кавказе: соревнования по стрельбе из ружья и лука. Грациозные танцы горцев.

Обобщение по теме «Праздники народов России».

Тема 3. Почитаем сказки народов России

Уважительное отношение к традициям и культуре своего народа и других народов России. Первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.). Первоначальные представления о духовных ценностях народов России. Уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России.

Мансийская сказка. Гордый олень.

Сказка крымских татар. Три сестры.

Удмуртская сказка. Мышь и Воробей.

Мордовская сказка. Как собака друга искала.

Якутская сказка. Как Ветер к великой Горе ходил.

Негидальская сказка. Таёжный человек и его друзья.

Татарская сказка. Звёздочка Зухра.

Чукотская сказка. Кудрявая девочка.

Балкарская сказка. Мудрый старик.

Русская сказка. Два Мороза.

Еврейская притча. Путники и каменная глыба.

Ингушская сказка. Кузнечик и муравей.

3 класс

Ярмарка мастеров России (34 ч)

Раздел 1. Введение. Общее знакомство с материальной культурой народов России: народные промыслы и ремёсла, национальные костюмы, игрушки. Уважительное отношение к традициям и культуре своего народа и других народов России.

Раздел 2. Зайдём в каждый дом

Русская изба. Что такое сруб, конёк, наличники, ставни. Красный угол — самое почитаемое место в доме. Мебель в русской избе. Большие русские семьи. Зачем была нужна русская печь. Пословицы и поговорки про русскую избу. Русская баня.

Татарский дом. Деревянные украшения. Убранство дома: лавки, сундуки, ковры. Мужская и женская половины дома. Приготовление пищи, национальные блюда. Национальное рукоделие: вышивка на полотенцах.

Чум. Переносное жилище кочевых народов Сибири, Дальнего Востока и Севера России. Из чего делают чум. Устойчивость к морозам и ветру. Очаг. Как в чуме встречают гостей. Что в чуме используется вместо мебели.

Яранга. Жилище народов Севера. Чем отличается чум от яранги. Устройство яранги. Как в яранге хранят и готовят продукты. Приём гостей.

Юрта. Жилище степных народов. Из чего делают юрту, переносные и непереносные юрты. Внутреннее строение юрты. Зачем наверху отверстие? Вход в юрту — уникальный полог-ковёр. Правила поведения гостей.

Кавказская сакля. Поселение народов Северного Кавказа. Горное селение — аул. Из чего горцы строили сакли. Для чего используется крыша сакли. Вход, окна, очаг. Кладовая, предметы быта. Почему дома в ауле обращены на юг. Место поселений: возле пастбищ и водных источников. Обычай гостеприимства.

Казачий курень. Поселения на берегах Дона, на Кубани и в Ставрополье. История появления казаков. Казачья станица. Происхождение слова «курень». Обстановка в доме. Казачье оружие. Казачьи обычаи.

Мазанка. Дома народов юга России. Другое название мазанки: хата. Как строили мазанку. Убранство внутри хаты: половики, рушники, скатерти. Как готовили угощение. Приём гостей.

Обобщение по теме «Зайдём в каждый дом».

Раздел 3. Народные ремёсла

Гончарное ремесло. Возникновение ремесла. Появление гончарного круга. Что изготавливают гончары. Роспись изделий. Искусство керамики у разных народов. Мастера Гжели. Особая роспись изделий Гжели.

Деревянные ремёсла. Что делают из дерева: мебель и орудия труда, кухонная утварь и музыкальные инструменты, игрушки и украшения. Деревянное кружево в украшении домов. Деревянная мебель в домах. Прялки. Деревянная кухонная утварь: ложки, ковши, чаши, блюда, солонки, печные лопаты. Хохлома. Как создаётся хохломская роспись. Берестяное ремесло. Изделия из берёсты в домах народов Севера России, Сибири, Дальнего Востока. Берестяные туеса и корзинки в комяцкой избе. Детские игрушки из берёсты: погремушка-шаркунок, плетёная лошадка. Русская лаковая миниатюра. Изделия из продуктов переработки дерева — из слоёв бумаги или картона, пропитанных клеем. Техника папье-маше. Возникновение искусства лаковой миниатюры в подмосковном Федоскино в XVIII веке. Палехские шкатулки. Особенности палехской миниатюры. Где живут мастера лаковой миниатюры.

Красота, застывшая в металле. Изделия кузнецов: кольчуги, мечи и наконечники стрел, серпы, вилы, топоры, подковы, украшения. Тульские умельцы. Повесть Н. Лескова «Левша». Что изготавливали тульские мастера: оружие, самовары. Роспись металлических подносов: Жостово. Традиционный рисунок жостовской росписи — букет ярких, пышных роз. Оружие, которое делали в кавказском ауле Кубачи. Легенды о мастерстве кубачинцев. Изготовление ювелирных украшений и серебряной посуды: металлическое кружево. Якутский музыкальный инструмент — хомус: уникальное звучание.

Резьба по кости. История использования кости человеком с древнейших времён. Мастера из северного селения Холмогоры. Изделия из клыков и бивней животных. Декоративные скульптуры. Умение чукчей и эскимосов создавать изделия из моржовых клыков и зубов кашалота. Традиции косторезного ремесла. Сказка, рассказанная на моржовом клыке.

Ковроткачество. Ковер-самолёт из сказки. Ковры есть в любом жилище. История возникновения искусства ковроткачества. Ковроткачество на Северном Кавказе, в Дагестане. Ценность ковра. Сложный рисунок и орнамент на ковре ручной работы. Как ковры проверяли на прочность.

Женское рукоделие. Кружевоплетение и центры этого ремесла: город Елец в Липецкой области, Михайлов в Рязанской области, Вятка в Кировской области, Галич в Костромской области и Вологда и Вологодская область. «Нетаящий иней» вологодского кружева. Кружевница за работой на картине В. А. Тропинина. Павловопосадские платки и их необыкновенный рисунок. Пуховые платки из Оренбурга. Вышивка шёлком в Кайтагском районе Дагестана. Искусство вышивки золотыми и серебряными нитями, которым владеют татарские женщины. Техника золотого шитья в городе Торжке Тверской области. Вышивки чувашских мастериц. Вышивка бисером на меховой одежде у эвенков.

Раздел 4. Народный костюм — красота из глубины веков

Женский русский костюм: из чего состоит, чем украшен. Части костюма: рубаха, сарафан, юбка, фартук, кокошник, кичка. Особенности костюма каждой российской губернии. Мужской костюм: рубаха, штаны, пояс. Что такое косоворотка. Зипуны и душегреи. Как отличалась одежда знатных людей. Обувь: лапти, сапоги, валенки.

Татарский костюм. Основа костюма: рубаха и штаны. Происхождение слова «штаны». Кулмэк и камзол, дублёнки, шубы. Головные уборы: домашние и выходные. Тюбетейка.

Женский головной убор: калфак. Богатые украшения, нагрудник, перевязь. Татарская обувь: ичиги. Почему у татарских сапог завернуты вверх носы?

Удмуртский костюм. Удмуртский костюм — символ трудолюбия и аккуратности. Использование растительных красителей. Вышивка на удмуртском костюме. Украшения из монет. Одежда для холодной зимы: шерстяные кафтаны, шубы из овчины, валенки. Общие черты в костюмах народов Поволжья. Необычный головной убор: айшон у удмуртов; шурка у марийцев; панго у мордовцев. Пояс в удмуртском костюме. Традиции народа в ношении национального костюма.

Калмыцкий костюм. Легенда о появлении национального калмыцкого костюма. Мужской костюм: рубаха, штаны, бешмет, шуба и валенки. Картуз. Женский костюм: длинное платье и безрукавка с яркими узорами. Какие причёски носили замужние женщины. Традиции ношения головных уборов у калмыков.

Костюмы народов Северного Кавказа. Общие черты национальной одежды. Из чего создавалась традиционная одежда народов Кавказа. Как это связано с их традиционными занятиями. Дорогие материалы для праздничной одежды. Одежда защищала от неблагоприятных погодных условий. Чем отличалась одежда знатных и бедных людей. Бешмет. Бурка и её назначение. Одежда народов Кавказа приспособлена для жизни в горах. Папаха не просто предмет одежды, а символ чести мужчины. Праздничный мужской костюм — кафтан-черкеска. Как одежда горца связана с оружием. Кинжал — неотъемлемая часть национального костюма. Праздничная женская одежда. Костюм невесты. Значение платка для кавказских женщин. Традиции национального костюма на Кавказе в современной жизни.

Бурятский костюм. Байкал — колыбель бурятского народа. Традиционные занятия бурят, их связь с народным костюмом. Из чего шили одежду буряты, у каких народов они покупали ткани. Главный предмет одежды — халат. Его использование в повседневной жизни. Особое значение пуговиц в бурятском костюме. Огниво — часть мужского костюма. Родовые ножи. Головные уборы. Обувь (унты). Женские украшения. Традиции и обычаи бурят.

Одежда северных оленеводов и охотников. Какой должна быть одежда людей, живущих в тундре. Многослойность — условие сохранения тепла. Кухлянка — меховая куртка, сшита из шкуры оленя или нерпы. Зачем надевать сразу две кухлянки? Вся одежда сшита из меха. Разные названия меховых сапог. Украшение одежды: аппликации из меха и национальная вышивка. Традиционная одежда ненцев, хантов, манси, коми и других народов — малица. Что народы Севера носят летом.

Одежда народов Приамурья. Основное занятие жителей Амура — рыболовство. Секреты обработки рыбьей кожи. Что можно сшить из этого материала. Нитки из волокон крапивы. Как достичь разных цветов в одежде из рыбьих шкур. Украшения аппликацией. Меховая одежда. Как обращаться с вещами из рыбьей кожи. Берестяные туеса для хранения одежды. Сохранение древних промыслов.

Раздел 5. Такие разные игрушки

Погремушка. Первая игрушка всех детей. Археологические находки. Из чего делали русские погремушки в старину. Погремушки народов ханты и манси. Чем наполняли погремушки народы Кавказа. Происхождение названия этой игрушки.

Кукла. Любимая игрушка девочек. Из чего делали кукол. Куклы у коми-пермяков из травы, соломы и небольших поленьев. Плетённые из рогозы алтайские куклы. Русские куклы из

кусочков ткани. Игра в дочки-матери. Как рисовали лицо осетинской кукле. Акань и нухуко — куклы из меха у народов Севера. Традиционная татарская кукла из шерстяных ниток. Изготовление кукол у лезгин. Куклы из дерева и глины у народов Дагестана.

Глиняные игрушки. История дымковской игрушки. Особенные свистульки. Барыня и молодец, русская красавица с коромыслом — традиционные дымковские персонажи. Изготовление игрушек из особой глины в деревне Филимоново Тульской области. Каргопольская игрушка полуконь-получеловек Полкан (Архангельская область).

Деревянные игрушки. Потешка. Значение слова «потеха». Знаменитая матрёшка. История этой игрушки. Разнообразные матрёшки. Резные богородские фигурки. Подвижные игрушки. Кубарь — любимая игра русских детей. Какие разные волчки делают народы России. Лошадка-скакалка — излюбленная игра мальчишек. Игрушки-головоломки народа ханты.

Игрушки, которые учат профессии. Копии взрослых орудий труда. В чём их назначение? Игрушечные прялки. Игрушки будущих оленеводов, охотников и рыболовов. Как игрушки готовили детей к взрослой жизни. Тренировка нужных качеств в игре.

4. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов.

2 класс

Раздел, темы	Количество часов	Предметное содержание	Основные виды деятельности	ЭОР
Введение	1	Праздники государственные и национальные. Многообразие праздников, их связь с историей народа, с особенностями культуры, хозяйственной и трудовой деятельностью. Традиции и обычаи празднования: песни, танцы, игры, сказки, притчи, легенды. Ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине.	урок-беседа, создание плаката-аппликации, диалог-игра, инсценировка.	
Раздел 1. Праздники народов мира (16 часов)				
Страна встречает Новый год	1	Страна встречает Новый год. Традиции празднования Нового года. Украшенная ёлка — символ праздника. Образ праздника в повести А. Н. Толстого «Детство Никиты». Великий Устюг — родина Деда Мороза. У разных народов	урок-беседа, работа с текстом литературного произведения, диалог-игра по иллюстрации, викторина, разработка сценария праздника.	

		России — свой Дед Мороз.		
Цаган Сар и Сагаалган	1	Цаган Сар и Сагаалган. Новогодний праздник у калмыков и бурят. Что такое «белый месяц». Праздничное угощение. Творчество калмыцкого танцевального ансамбля «Тюльпан». Калмыцкий эпос «Джангар».	урок-беседа, диалог-игра, виртуальное путешествие, составление рассказа по иллюстрации, составление афиши, создание плаката.	
Масленица	1	Масленица. Масленица — проводы зимы. История праздника. Символ масленичных празднований. Масленичные игры. Проводы Масленицы. Прощёное воскресенье.	урок-беседа, работа с пословицами, составление устного рассказа, работа с иллюстрациями, интервьюирование старших членов семьи, изготовление поделки.	
Навруз	1	Навруз. День весеннего равноденствия. Как отмечают праздник встречи весны и Нового года народы Северного Кавказа. Как отмечают праздник татары, башкиры, крымские татары. Праздничное угощение. Народные гулянья.	урок-беседа, игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, создание рисунков, работа с текстом.	
Пурим	1	Пурим. Праздник весны в честь спасения еврейского народа. История о персидском царе Артаксерксе, его придворном Амане и прекрасной Есфирь.	урок-беседа, работа с иллюстрациями, составление устного рассказа, выступление с подготовленным сообщением, создание рисунков.	

		Служба в синагоге. Праздничный карнавал. Традиционные лакомства.		
Пасха	1	Пасха. Пасха — один из главных христианских праздников. Истоки праздника. Великий пост перед Пасхой. Символы праздника. Картина С. Д. Милорадовича «Приготовление к Пасхе». Что такое «крестный ход». Праздник Пасхи в произведениях искусства: живописи, литературе.	урок-беседа, виртуальное путешествие, интервьюирование старших членов семьи, создание рисунков, разработка сценария.	
День рождения олененка	1	День рождения оленёнка. Рождение оленёнка — важное событие в жизни народов Севера России. Праздничные традиции: игры, соревнования, танцы. Значение оленеводства в жизни народов Севера.	урок-беседа, составление устного рассказа, создание коллективного плаката.	
Ураза-байрам	1	Ураза-байрам. Один из самых важных праздников мусульман. Мусульмане. Народы, которые исповедуют ислам. Пост во время священного месяца Рамадан. Праздничное угощение. Ураза-байрам — праздник добра, сострадания и милосердия.	урок-беседа, виртуальное путешествие, работа с интернет-источниками, составление презентации, подготовка сообщения.	

Сабантуй	1	Сабантуй. Праздник, посвящённый весенним полевым работам. Праздничные соревнования, танцы. Татарские и башкирские народные музыкальные инструменты. Праздничное угощение. Трудовые праздники, связанные с весенним севом других народов нашей страны: Удмуртский Тулыс Геры, марийский Агавайрем, чувашский Акатуй, Собантой на Северном Кавказе.	урок-беседа, виртуальное путешествие, написание письма, подготовка сообщения.	
Гербер	1	Гербер. Удмуртский праздник плуга и изобилия. Спектакль «Свадьба поля». Удмуртское праздничное угощение. Игры, танцы, хоровод. Национальные песни, народные музыкальные инструменты.	урок-беседа, работа со словами, работа с текстом, работа с интернет-ресурсами.	
Рош а-Шана	1	Рош а-Шана. Еврейский Новый год в сентябре. Традиции праздника. Праздничные открытки: история и современность. Шофар — древний музыкальный инструмент. Праздничные угощения.	урок-беседа, виртуальное путешествие, рассказ по плану, игры со словами, подготовка открытки.	

Праздники урожая	2	Праздники урожая. Как выглядит осень? Как встречали осень русские крестьяне. Картина Б. М. Кустодиева «Осенний сельский праздник». Хозяйка татарского праздника урожая — Сэмбелэ. Чувашский праздник урожая на мельнице: Чуклеме. Чувашия — край ста тысяч песен. Девиза — праздник урожая крымских татар. Праздники урожая на Кавказе: соревнования по стрельбе из ружья и лука. Грациозные танцы горцев.	урок-беседа, составление кроссворда, викторина, рассказы по иллюстрациям, составление ребусов и загадок, работа с пословицами, создание рисунков.	
Повторение и обобщение по разделу «Праздники народов России»	3	Обобщение по теме «Праздники народов России».	подготовка к празднику (одному из рассмотренных, по выбору учащихся), проведение праздника.	
Раздел 2. Почитаем сказки народов России				
Гордый олень (мансийская сказка)	1	Мансийская сказка. Гордый олень.	урок-беседа, работа с текстом, рассказы по иллюстрациям, работа с пословицами, составление комикса, рассказ по плану, подготовка сообщения, составление плаката.	
Три сестры (сказка крымских татар)	1	Сказка крымских татар. Три сестры.	урок-беседа, работа с текстом, рассказы по иллюстрациям, работа с	

			пословицами, составление комикса, рассказ по плану, подготовка сообщения, составление плаката.	
Мышь и Воробей (удмуртская сказка)	1	Удмуртская сказка. Мышь и Воробей.	урок-беседа, работа с текстом, рассказы по иллюстрациям, работа с пословицами, составление комикса, рассказ по плану, подготовка сообщения, составление плаката.	
Как собака друга искала (мордовская сказка)	1	Мордовская сказка. Как собака друга искала.	урок-беседа, работа с текстом, рассказы по иллюстрациям, работа с пословицами, составление комикса, рассказ по плану, подготовка сообщения, составление плаката.	
Как Ветер к великой Горе ходил (якутская сказка)	1	Якутская сказка. Как Ветер к великой Горе ходил.	урок-беседа, работа с текстом, рассказы по иллюстрациям, работа с пословицами, составление комикса, рассказ по плану, подготовка сообщения, составление плаката.	
Таёжный человек и его друзья (негидальская сказка)	1	Негидальская сказка. Таёжный человек и его друзья.	урок-беседа, работа с текстом, рассказы по иллюстрациям, работа с пословицами, составление комикса, рассказ по плану, подготовка сообщения, составление плаката.	
Звёздочка Зухра (татарская сказка)	1	Татарская сказка. Звёздочка Зухра.	урок-беседа, работа с текстом, рассказы по иллюстрациям, работа с пословицами, составление комикса, рассказ по плану, подготовка сообщения, составление плаката.	

Кудрявая девочка (чукотская сказка)	1	Чукотская сказка. Кудрявая девочка.	урок-беседа, работа с текстом, рассказы по иллюстрациям, работа с пословицами, составление комикса, рассказ по плану, подготовка сообщения, составление плаката.	
Мудрый старик (балкарская сказка)	1	Балкарская сказка. Мудрый старик.	урок-беседа, работа с текстом, рассказы по иллюстрациям, работа с пословицами, составление комикса, рассказ по плану, подготовка сообщения, составление плаката.	
Два Мороза (русская сказка)	1	Русская сказка. Два Мороза.	урок-беседа, работа с текстом, рассказы по иллюстрациям, работа с пословицами, составление комикса, рассказ по плану, подготовка сообщения, составление плаката.	
Путники и каменная глыба (еврейская притча)	1	Еврейская притча. Путники и каменная глыба.	урок-беседа, работа с текстом, рассказы по иллюстрациям, работа с пословицами, составление комикса, рассказ по плану, подготовка сообщения, составление плаката.	
Кузнечик и муравей (ингушская сказка)	1	Ингушская сказка. Кузнечик и муравей.	урок-беседа, работа с текстом, рассказы по иллюстрациям, работа с пословицами, составление комикса, рассказ по плану, подготовка сообщения, составление плаката.	
Повторение и обобщение по разделу «Почитаем сказки народов России»	3	Повторение и обобщение по разделу «Почитаем сказки народов России»	приготовление к спектаклю (подготовка декораций, реквизита, разучивание ролей), проведение спектакля по любой	

			из прочитанных сказок; викторина, конкурс знатоков сказок; конкурс на лучшего рассказчика.	
Итоговое занятие	2	защита проекта	защита проекта	
	34			

3 класс

№ п/п	Разделы и темы курса	Количество часов	Предметное содержание	Основные виды деятельности	ЭОР
1	Введение	1		Беседа, виртуальное путешествие, выставка	
Зайдём в каждый дом (9 ч)					
2	Русская изба	1		Беседа, работа с текстом, составление устного рассказа, диалог-игра по иллюстрации, игра в загадки и пословицы, создание рисунков, виртуальное путешествие, выступление с подготовленным сообщением, викторина	
3	Татарский дом	1		Беседа, работа с текстом, составление устного рассказа, диалог-игра по иллюстрации, игра в загадки и пословицы, создание рисунков, виртуальное путешествие, выступление с	

				подготовленным сообщением, викторина	
4	Чум	1		Беседа, работа с текстом, составление устного рассказа, диалог-игра по иллюстрации, игра в загадки и пословицы, создание рисунков, виртуальное путешествие, выступление с подготовленным сообщением, викторина	
5	Яранга	1		Беседа, работа с текстом, составление устного рассказа, диалог-игра по иллюстрации, игра в загадки и пословицы, создание рисунков, виртуальное путешествие, выступление с подготовленным сообщением, викторина	
6	Юрта	1		Беседа, работа с текстом, составление устного рассказа, диалог-игра по иллюстрации, игра в загадки и пословицы, создание рисунков, виртуальное путешествие, выступление с подготовленным сообщением, викторина	
7	Кавказская сакля	1		Беседа, работа с текстом, составление устного рассказа, диалог-игра по иллюстрации, игра в загадки и пословицы, создание рисунков, виртуальное путешествие, выступление с подготовленным сообщением, викторина	
8	Казачий курень	1		Беседа, работа с текстом, составление устного рассказа, диалог-игра по иллюстрации, игра в загадки и пословицы, создание рисунков, виртуальное путешествие, выступление с подготовленным сообщением, викторина	
9	Мазанка	1		Беседа, работа с текстом, составление устного	

				рассказа, диалог-игра по иллюстрации, игра в загадки и пословицы, создание рисунков, виртуальное путешествие, выступление с подготовленным сообщением, викторина	
10	Повторение и обобщение по теме: «Народные жилища»	1		Викторина, создание плаката, изготовление макета.	
Народные ремёсла (7 ч)					
11	Гончарное ремесло	1		Беседа, диалог-игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; создание рисунков, работа с текстом, игра с пословицами, составление рассказа по иллюстрациям, подготовка небольшого сообщения	
12	Деревянные ремёсла	1		Беседа, диалог-игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; создание рисунков, работа с текстом, игра с пословицами, составление рассказа по иллюстрациям, подготовка небольшого сообщения	
13	Красота, застывшая в металле	1		Беседа, диалог-игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; создание рисунков, работа с текстом, игра с пословицами, составление рассказа по иллюстрациям, подготовка небольшого	

				сообщения.	
14	Резьба по кости	1		Беседа, диалог-игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; создание рисунков, работа с текстом, игра с пословицами, составление рассказа по иллюстрациям, подготовка небольшого сообщения	
15	Ковроткачество	1		Беседа, диалог-игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; организация выставки, создание рисунков, работа с текстом, игра с пословицами, подготовка небольшого сообщения	
16	Женское рукоделие	1		Беседа, диалог-игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; создание рисунков, работа с текстом, игра с пословицами, составление рассказа по иллюстрациям, подготовка небольшого сообщения	
17	Повторение и обобщение по теме: «Народные ремёсла»	1		Создание плаката, организация выставки, игра «Экскурсоводы», создание рисунков	
Народный костюм — красота из глубины веков (9 ч)					
18	Русский костюм	1		Игра, игра с пословицами, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с иллюстрациями, интервьюирование	

				старших членов семьи, виртуальные путешествия, создание макетов, изготовление аппликаций, плакатов, подготовка выставки	
19	Татарский костюм	1		Игра, игра с пословицами, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с иллюстрациями, интервьюирование старших членов семьи, виртуальные путешествия, создание макетов, составление кроссворда	
20	Удмуртский костюм	1		Игра, игра с пословицами, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с иллюстрациями, интервьюирование старших членов семьи, виртуальные путешествия, создание макетов, изготовление аппликаций, плакатов, подготовка выставки, составление кроссворда.	
21	Калмыцкий костюм	1		Игра, игра с пословицами, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с иллюстрациями, интервьюирование старших членов семьи, виртуальные путешествия, создание макетов, изготовление аппликаций, плакатов, подготовка выставки, подготовка и защита проектов, составление кроссворда.	

22	Костюмы народов Северного Кавказа	1		Игра, игра с пословицами, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с иллюстрациями, интервьюирование старших членов семьи, виртуальные путешествия, создание макетов, изготовление аппликаций, плакатов, подготовка выставки	
23	Бурятский костюм	1		Игра, игра с пословицами, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с иллюстрациями, интервьюирование старших членов семьи, виртуальные путешествия, создание макетов, изготовление аппликаций, плакатов, подготовка выставки	
24	Одежда северных оленеводов и охотников	1		Игра, игра с пословицами, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с иллюстрациями, интервьюирование старших членов семьи, виртуальные путешествия, создание макетов, изготовление аппликаций, плакатов, подготовка выставки	
25	Одежда народов Приамурья	1		Выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, работа с иллюстрациями, интервьюирование старших членов семьи, виртуальные путешествия, создание макетов, изготовление аппликаций, плакатов, подготовка выставки	
26	Повторение и обобщение по теме:	1		Игра, игра с пословицами, составление устного рассказа; выступление с подготовленным	

	«Народный костюм»			сообщением, составление плана рассказа, работа с иллюстрациями, интервьюирование старших членов семьи, виртуальные путешествия, создание макетов, изготовление аппликаций, плакатов, подготовка выставки, составление кроссворда.	
Такие разные игрушки (6 ч)					
27	Погремушка	1		Мастер-классы, беседа, игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, создание рисунков, работа с текстом, подготовка выставки, изготовление макетов	
28	Кукла	1		Мастер-классы, беседа, игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, создание рисунков, работа с текстом, подготовка выставки, изготовление макетов	
29	Глиняные игрушки	1		Мастер-классы, беседа, игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, создание рисунков, работа с текстом, подготовка выставки, изготовление макетов	
30	Деревянные игрушки	1		Мастер-классы, беседа, игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением,	

				составление плана рассказа, создание рисунков, работа с текстом, подготовка выставки, изготовление макетов	
31	Игрушки, которые учат профессии	1		Мастер-классы, беседа, игра, виртуальное путешествие, составление устного рассказа; выступление с подготовленным сообщением, составление плана рассказа, создание рисунков, работа с текстом, подготовка выставки, изготовление макетов	
32	Повторение и обобщение по теме: «Народные игрушки»	1		Мастер-классы, игра, виртуальное путешествие, подготовка выставки, изготовление макетов, подготовка и защита проектов.	
33–34	Итоговое занятие	2		Подготовка и защита проектов, викторина, экскурсия по выставке.	
	Итого	34			

5. Тематическое планирование с учетом программы воспитания

2 класс

Разделы	Элементы программы воспитания
Праздники народов России	<p>Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;</p> <ul style="list-style-type: none">• организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;• инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
Почитаем сказки народов России»	<ul style="list-style-type: none">• Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;• применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

Разделы	Элементы программы воспитания
Зайдём в каждый дом	<p>максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; • организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; • инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
Народные ремёсла	<ul style="list-style-type: none"> • Применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; • побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы; • инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся,

	<p>планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.</p>
Народный костюм — красота из глубины веков	<p>Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы; • применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
Такие разные игрушки	<ul style="list-style-type: none"> • Организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; • инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

6. Оценочные материалы.

Критерии оценивания:

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4» ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопытно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

Оценка «5» ставится, если обучаемый:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если обучаемый:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если обучаемый:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если обучаемый:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Защита творческого проекта

Оценка «5» ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в повседневной жизни, правильно выполняет работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Оценка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочеты при выполнении проекта. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Оценка «3» ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала. Но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в

окружающем мире, в выполнении проекта, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением работ даже с помощью учителя.

Тесты в области метапредметных умений дают возможность проверять овладение обучающимися такими универсальными способами деятельности, как наблюдение, сравнение, выбор способа решения учебной задачи (верного варианта ответа), контроль и коррекция, оценка, распознавание природных объектов, определение истинности утверждений и умение делать вывод на основе анализа конкретной учебной ситуации.

Учёт ошибок и оценка устных ответов и письменных работ:

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

Грубые ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Негрубые ошибки:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Тесты

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

График контрольных работ

2 класс

№ урока	Тема	Дата
1	Входная контрольная работа	3.09

18	Праздники народов России	25.12
32	Итоговая контрольная работа	7.05

1. Входная контрольная работа

Проверяемые УУД:

Знание названия своей страны, столицы и государственной символики; овладение обучающимися универсальными способами деятельности, как наблюдение, контроль, коррекция, определение истинности утверждений.

1. Выбери название нашей страны

А. СССР;

Г. СНГ;

В. Россия, Российская Федерация

2. Назови главный город нашей страны.

Б Пермь;

Д. Санкт- Петербург;

Л. Москва

3. Что означает слово «федерация»?

К. слёт;

Е. объединение, союз;

У. фестиваль.

4. Сколько народов живёт в России?

Р. более 150;

С. меньше 100;

Т. больше 200.

5. Какой язык в России является государственным языком?

Я. марийский;

Ю. башкирский;

О. русский

6. В каком субъекте Российской Федерации находится город, в котором мы живем?

П. Удмуртская республика;

Ф. Пермский край;

Ч. Кировская область.

7. Подумай, какой народ в качестве транспорта использует оленей?

Е. татары;

Ж. Башкиры;

З. Чукчи.

8. Как называется дом у ЯКУТОВ?

И. юрта

М. изба

Ч. иглу

2. Праздники народов России

Проверяемые УУД:

знания о традиционных праздниках народов России, различать их символику; ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы; на основе имеющихся знаний умение отличать реальные исторические факты от вымыслов; отличать литературные произведения, фольклор народов РФ от документальных рассказов о реальных событиях;

- В какое время года отмечают праздник Покров?
- Зимой;
- Осенью;
- Весной;
- Летом.
- В какой праздник зимой окунаются в прорубь не только «моржи»?
- Святки;
- Крещение;
- Иван-Купала;
- Вознесение.
- Какой день Масленицы называют «прощенным»?
- Понедельник;
- Воскресенье;
- Среда;
- Суббота.
- Праздник Кузьминки называют так...
- По фамилии знаменитости;
- По названию местности;
- По кличке животного;
- В честь святых Кузьмы и Демьяна.
- Название, какого дерева носит последнее воскресенье перед Пасхой?
- Береза;
- Ива;
- Верба;
- Яблоня.
- В ночь под этот праздник просыпается вся нечисть.
- Святки;
- Благовещение;
- Масленица;
- Покров.

Какой народ отмечает День рождения олененка?

- чукчи
- якуты
- удмурты

В какое время года татары отмечают Сабантуй?

- летом
- зимой
- весной
- осенью

Какой народ отмечает праздник Урожая?

- удмурты
- башкиры
- русские
- все ответы верны
- нет верных ответов

3. Итоговая контрольная работа

Проверяемые УУД:

знания традиционных праздниках народов России, умение различать их символику; знание исторических событий, достижения спорта, объединяющие народы РФ; имена героев мирного и военного времени разных национальностей (в пределах содержания модуля); умение ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы; умение на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов; отличать литературные произведения, фольклор народов РФ от документальных рассказов о реальных событиях; осознание неразрывной связи с разнообразными окружающими социальными группами, представителями разных этносов;

1) В какой праздник всю неделю пекут блины?

а) Цаган Сар и Сагаалган

б) Масленица

в) Навруз

2) Накануне этого праздника красят яйца:

а) Пурим

б) Пасха

в) День рождения олененка

3) Праздник, который отмечают татары:

а) Ураза-байрам

б) Сабантуй

в) Гербер

4) Сказка про жадность и лень:

а) Гордый олень (мансийская сказка)

б) Три сестры (сказка крымских татар)

в) Мышь и Воробей (удмуртская сказка)

5) Татарская сказка:

а) Как собака друга искала

б) Как Ветер к великой Горе ходил

в) Таёжный человек и его друзья

г) Звёздочка Зухра

б) Русская народная сказка:

а) Кудрявая девочка

б) Мудрый старик

в) Два Мороза

7) Удмуртская народная сказка:

а) Мышь и Воробей

б) Путники и каменная глыба

3 класс

№ урока	Тема	Дата
1	Входная контрольная работа	1.09
10	Народные жилища	10.11
17	Народные ремесла	29.12
33	Итоговая контрольная работа	17.05

1. Входная контрольная работа

Проверяемые УУД:

Знание традиционных праздников народов России, умение различать их символику; ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы; знание названия своей страны, столицы и государственной символики; овладение обучающимися универсальными способами деятельности, как наблюдение, контроль, коррекция, определение истинности утверждений.

1. Какой язык признан государственным языком Российской Федерации?

- а) русский;
- б) китайский;
- в) английский.

2. Отметь куклы в национальных русских костюмах.



3. Соедини стрелками картинки и названия праздников.



Бурятский праздник Сурхарбан



Татарский праздник Сабантуй



Русская Масленица

4. Напиши, какие народы населяют наш край.

2. Контрольная работа по теме «Народные жилища».

Проверяемые УУД:

Овладение обучающимися универсальными способами деятельности, как наблюдение, контроль, коррекция, определение истинности утверждений; умение сравнивать, анализировать полученную информацию.

1. Что изображено на картинке? Подпиши названия жилищ.



2. Как называлось жилище славян, для постройки которого достаточно было выкопать яму, соорудить из брёвен крышу и засыпать её сверху землёй?

3. Как называется сельский дом жителей юга России, для постройки которого использовали глину, перемешанную с землёй и соломой?

4. Как называется жилище народов Кавказа и горного Крыма, отличительной особенностью которого являлась прочная плоская крыша?

5. Как называется разборное жилище народов Сибири, которое сверху покрывали войлоком или оленьими шкурами?

6. Как называется жилище кочевых народов в степной полосе России, деревянный каркас которого обтягивался войлоком?

7. Как называется основной тип жилища русского народа в лесной полосе России, который строился из брёвен?

8. Выбери верное утверждение

а) Изба – основной тип жилища народов Кавказа.

б) Изба строится из камней.

в) Первый этаж избы отдавался под хозяйственные нужды.

9. Что являлось центром избы?

2. Контрольная работа по теме «Народные ремесла»

Проверяемые УУД:

Знания детей по теме: народные ремесла; формирование чувств причастности к культурному наследию России (фольклору, народным промыслам); овладение обучающимися универсальными способами деятельности, как наблюдение, контроль, коррекция, определение истинности утверждений.

Какой из этих центров художественных ремёсел славится своей керамикой?

а) Гжель;

б) Жостово;

в) Холмогоры;

г) Вологда.

Как называется белый, расписанный синим, фарфор, который производится в одном из российских городов?

а) Хохлома;

б) Палех;

в) Оренбург;

г) Гжель.

(Село Гжель, Раменский район, Московская область.)

Из чего создают изделия Гжель?

а) Из глины;

б) Из стекла;

в) Из дерева;

г) Из бересты.

(Гжельскую керамику и фарфор делают из глины. После обжига покрывают специальной белой краской, что делает изделия блестящими, а затем расписывают вручную.)

Гжель – это сочетание каких двух цветов?

а) Белого и красного;

б) Красного и чёрного;

в) Белого и чёрного;

г) Белого и синего.

(Гжель – это сочетание белого и синего от светло-голубого до тёмного).

Про изделия какого промысла русский художник Б. Кустодиев говорил, что они цветут «колдовскими синими цветами»?

а) Гжель;

б) Палех;

в) Хохлома;

г) Жостово.

Какой элемент периодической системы Д.И.Менделеева используется для росписи керамики Гжель?

а) Вольфрам;

б) Кобальт;

в) Теллур;

г) Ванадий.

Какая область РФ считается родиной хохломской росписи?

а) Калужская;

б) Тверская;

в) Ивановская;

г) Нижегородская.

Столицей какого народного промысла является город Семёнов?

а) Хохломы;

б) Синего фарфора;

в) Тряпичных кукол;

г) Резьбы по бересте.

(Сегодня этот город Нижегородской области носит статус "Столица Золотой Хохломы". На территории знаменитой фабрики "Хохломская роспись" находится комплекс музеев. Музейно-туристический центр "Золотая Хохлома".)

Продукцию какого народного промысла часто называют золотой?

а) Гжель;

б) Палех;

в) Дымково;

г) Хохлома.

(Золотая Хохлома.)

В какой области России находится Палех, центр русского народного искусства – лаковой миниатюры?

а) Московская;

б) Ивановская;

в) Кировская;

г) Нижегородская.

Какие игрушки изготавливались для праздника Свистопляска (Свистунья) в городе Вятка?

а) Кукла-петрушка;

б) Дымковская игрушка;

в) Филимоновская игрушка;

г) Каргопольская игрушка.

Как назывался праздник наших предков, с которым связывают возникновение дымковской игрушки?

- а) Плясунья;
- б) Певунья;
- в) *Свистунья;*
- г) Драчунья.

(Весенний праздник Свистунья.)

Какие дымковские игрушки были самыми первыми?

- а) *Свистульки;*
- б) Фигурки барынь;
- в) Фигурки лошадок;
- г) Бытовые композиции.

(К празднику Свистунья Дымково лепило свистульки из глины в виде коней, баранов, козлов, уток и других животных.)

Одним из символов какой области России стала дымковская игрушка?

- а) Ивановской;
- б) Тульской;
- в) Вологодской;
- г) *Кировской.*

(Этот игрушечный промысел возник в заречной слободе Дымково, близ города Вятки, ныне на территории города Кирова.)

Какие из этих народных игрушек не из глины?

- а) Дымковская;
- б) Филимоновская;
- в) Абашевская;
- г) *Богородская.*

(Богородская игрушка из дерева.)

Абашевские игрушки – это фигурки животных, имеющих короткие... Что?

- а) Рога;
- б) Шеи;
- в) Туловища;
- г) *Ноги.*

(А рога, шеи и туловища у них удлиненные.)

Какой уральский город славится своими художественными изделиями из чугуна?

- а) Миасс;
- б) Нижний Тагил;
- в) *Касли;*
- г) Каменск-Уральский.

Какой российский город с 13-го века славится золотой вышивкой по материи?

- а) *Торжок;*
- б) Жостово;
- в) Оренбург;
- г) Холмогоры.

Изделия какого народного промысла изготавливают из кровельной стали?

- а) *Жостовские подносы;*

- б) Каслинское литье;
- в) Ростовская финифть;
- г) Уральскаяковка.

(Для производства применяется тонкая кровельная сталь: листы штампуют, затем подносы проходят вальцовку для придания жесткости бортам. После этого подносы грунтуют, шлифуют и несколько раз покрывают масляным лаком обычно черного цвета с просушкой каждого слоя в печи.)

Какая из этих росписей – по металлу?

- а) Хохломская;
- б) Мстёрская;
- в) Палехская;
- г) Жостовская.

Какие предметы расписывают орнаментами художники подмосковного села Жостово?

- а) Шкатулки;
- б) Игрушки;
- в) Подносы;
- г) Самовары.

(Жостовские подносы. И коробочки для чая.)

Борецкая и мезенская росписи – русские народные художественные промыслы. По какому природному материалу ведется роспись?

- а) По бересте;
- б) По металлу;
- в) По фарфору;
- г) По дереву.

Какой промысел зародился в подмосковном селе Богородское более 300 лет назад?

- а) Художественная роспись;
- б) Тканевый промысел;
- в) Игрушечный промысел;
- г) Изделия по металлу.

Какой материал необходим для изготовления богородских игрушек?

- а) Дерево;
- б) Глина;
- в) Ткань;
- г) Стекло.

(Мягкие породы дерева: липа, осина, ольха.)

Какая забавная деревянная игрушка помещена на герб Богородского села – места, где по легенде зародился промысел?

- а) «Кузнецы: Мужик и медведь»;
- б) «Курочки»;
- в) «Пастушок»;
- г) «Как мыши кота хоронили».

(Подвижная игрушка.)

Каким основным материалом покрывают изделия знаменитой ростовской финифти?

- а) Лаком;
- б) Акварелью;

- в) Эмалью;
- г) Темперой.

(Миниатюрные изображения ростовской финифти выполняются прозрачными огнеупорными красками на медных изделиях, покрытых эмалью. Фабрика «Ростовская финифть» изготавливает ювелирные изделия, сувениры с декоративными изображениями цветов, пейзажей.)

Какой российский город дал название тёплым платкам из козьего пуха?

- а) Оренбург;
- б) Вологда;
- в) Козельск;
- г) Иваново.

(Оренбургский пуховый платок.)

Как называются тончайшие узорные платки, связанные из белого пуха?

- а) Платки-снежинки;
- б) Платки-пушинки;
- в) Платки-паутинки;
- г) Платки-картинки.

(Оренбургские платки-паутинки.)

Для вязания оренбургских пуховых платков нужен особый пух. Пух какого животного самый тонкий в мире?

- а) Ангорской козы;
- б) Гималайского горного козла;
- в) Ламы;
- г) Оренбургской козы.

(Толщина пуха оренбургских коз – 16–18 мкм, ангорских коз – 22–24 мкм. Поэтому изделия из оренбургского пуха особенно нежные и мягкие. Вместе с тем, этот пух очень прочный. Оренбургские козы разводятся только в Оренбургской области. В других странах, с другим климатом пух вывезенных туда оренбургских коз теряет свои уникальные свойства.)

Что нужно мастерице, чтобы сплести кружево?

- а) Коклюшки;
- б) Бирюльки;
- в) Кочедык;
- г) Баклуши.

В каком населенном пункте России нет центра кружевоплетения на коклюшках?

- а) Елец (Липецкая область);
- б) Вологда;
- в) Белёв (Тульская область);
- г) Федоскино (Московская область).

(Федоскино – один из центров лаковой миниатюры.)

Кость каких животных не используют для резьбы в Холмогорах Архангельской области?

- а) Моржа;
- б) Мамонта;
- в) Слона;
- г) Лошади.

Как по-другому называют валдайский колокольчик?

- а) Ямщицкий;

- б) Церковный;
- в) Музыка ветра;
- г) Куранты.

(Валдайские колокольчики практически лишены декора, у них лишь есть надпись, поставленная на одном и том же месте, по нижнему краю колокольчиков. Стоили они очень дорого, ведь их производили из самой высокосортной уральской меди.)

На изделиях какого промысла ставились надписи такого рода: «Купи не скупись, ездй веселись», «Сдалеча весточку собою подавай», «Звени, утешай, ехатй поспешай», «Нет барыша, зато слава хороша»?

- а) Жостовский поднос;
- б) Каслинское литьё;
- в) Городецкая роспись;
- г) Валдайский колокольчик.

(Ямищицкие колокольчики были, в первую очередь, необходимы на главной, самой оживленной дороге России — Московско-Петербуржском тракте. Центр производства их возник в Валдае, находящемся на середине этого тракта. А потому и такие дорожные тематические надписи на них.)

Первые эскизы будущей матрёшки разработал профессиональный художник:

- а) Репин;
- б) Васнецов;
- в) Малютин;
- г) Малевич.

(Малютин Сергей Васильевич – выдающийся русский художник рубежа XIX – XX веков, проявивший себя в различных областях: живописи, архитектуре, театрально-декорационном и декоративно-прикладном искусстве.)

Сколько фигурок было в самой первой матрёшке?

- а) 3;
- б) 5;
- в) 6;
- г) 8.

(Первая русская матрёшка, выточенная по эскизам С. В. Малютина, была сделана лучшим игрушечником из Сергиева Посада В. Звёздочкиным, она была восьмиместная. За девочкой с чёрным петухом следовал мальчик, затем опять девочка. Все фигурки отличались друг от друга, а последняя, восьмая, изображала спелёнатого младенца.)

Сколько разъёмных частей у русской матрёшки?

- а) Две;
- б) Три;
- в) Четыре;
- г) Пять.

Игрушка из какой страны стала прототипом матрёшки?

- а) Япония;
- б) Китай;
- в) Индия;
- г) Турция.

Символом чего считается матрёшка?

- а) Дostatка;

- б) Материнства;
- в) Здоровья;
- г) Мира.

3. Итоговая контрольная работа

Проверяемые УУД:

Овладение обучающимися универсальными способами деятельности, как наблюдение, контроль, коррекция, определение истинности утверждений; умение различать народные жилища, умение характеризовать и находить связь между районом проживания и видом жилища, культурой, видами занятий.

1. Как называется сельский дом жителей юга России, для постройки которого использовали глину, перемешанную с землёй и соломой?
 - а) мазанка
 - б) изба
 - в) сакля
2. Как называется жилище народов Кавказа и горного Крыма, отличительной особенностью которого являлась прочная плоская крыша?
 - а) юрта
 - б) яранга
 - в) сакля
3. Как называется разборное жилище народов Сибири, которое сверху покрывали войлоком или оленьими шкурами?
 - а) чум
 - б) иглу
 - в) мазанка
4. Как называется жилище кочевых народов в степной полосе России, деревянный каркас которого обтягивался войлоком?
 - а) юрта
 - б) сакля
 - в) изба
5. Как называется основной тип жилища русского народа в лесной полосе России, который строился из брёвен?
 - а) мазанка
 - б) сакля
 - в) изба
6. Абашевские игрушки – это фигурки животных, имеющих короткие... Что?
 - а) Рога;
 - б) Шеи;
 - в) Туловища;
 - г) Ноги.
7. Какой уральский город славится своими художественными изделиями из чугуна?
 - а) Миасс;
 - б) Нижний Тагил;
 - в) Касли;
 - г) Каменск-Уральский.
8. Какой российский город с 13-го века славится золотой вышивкой по материи?
 - а) Торжок;
 - б) Жостово;
 - в) Оренбург;

г) Холмогоры.

9. Изделия какого народного промысла изготавливают из кровельной стали?

- а) Жостовские подносы;
- б) Каслинское литье;
- в) Ростовская финифть;
- г) Уральская ковка.

10. Какая из этих росписей – по металлу?

- а) Хохломская;
- б) Мстёрская;
- в) Палехская;
- г) Жостовская.

11. Игрушка из какой страны стала прототипом матрёшки?

- а) Япония;
- б) Китай;
- в) Индия;
- г) Турция.

12. Какого элемента одежды нет в русском костюме?

- а) кокошник
- б) сарафан
- в) манисто

13) Из чего шьют верхнюю одежду народы русского Севера?

- а) из льна
- б) из меха
- в) из хлопка